



Osnovna šola Milana Šuštaršiča

Štembalova ulica 2a

1113 Ljubljana

razpisuje

1. ŠOLSKI LITERARNO-GLASBENO-LIKOVNI NATEČAJ ZA UČENCE IN ODRASLE: »SLOVENSKO ETNOGRAFSKO IZROČILO – LJUDSKI PLESI, LJUDSKI GODCI IN LJUDSKA GLASBILA«

NAMEN IN TEMA

Z natečajem želimo ozaveščati pomen naše kulturne dediščine skozi umetnost in spodbuditi skupno doživljanje etnografskega izročila in zavedanje o njegovem pomenu kot skupni dobrini. Učence želimo vzgajati v tej smeri, da ljudsko izročilo še vedno živi in je naše veliko bogastvo. S tem želimo razvijati občutek identitete in krepiti lastno ustvarjalnost.

TRAJANJE IN ZAKLJUČEK

Natečaj je odprt od 1. 2. 2018 do 4. 5. 2018. Zaključek natečaja bo **15. 5. 2018**, ko bo ob 10.20 slavnostna prireditev z razglasitvijo zmagovalcev in s posebnim gostom, Rudijem Bučarjem, glasbenikom in poustvarjalcem istrske kulturne dediščine. Ob tem dogodku bo odprta tudi razstava nagrajenih ter za razstavo izbranih izdelkov.

POGOJI ZA SODELOVANJE

Na natečaju lahko sodelujejo **učenci od 1. do 9. razreda** in **odrasli**. Natečaj zajema tri področja: literarno, likovno in glasbeno. Vsak udeleženec lahko sodeluje z **enim** izdelkom na posameznem področju. Izdelke učencev zbirajo mentorji in jih do **4. maja 2018** oddajo članom šolske komisije. Odrasli izdelke pošljejo v tajništvo šole s pripisom »za šolski natečaj«.

Tematika v okviru **slovenske kulturne dediščine** je **prosta**.

1. Na **literarnem natečaju** lahko sodelujete s **proznim besedilom**, **poezijo** ali z **dramskim besedilom**.

Prozno ali dramsko besedilo naj ne presega 8.000 znakov s presledki, napisano naj bo v Wordu, v znakovni podobi Times New Roman, in levo poravnano, medtem ko naj med vrsticami ne bo povečanega razmika.

Pesem ne sme šteti manj kot šest (6) verzov in naj bo napisana v Wordu, v znakovni podobi Times New Roman, in levo poravnana. Med vrsticami naj ne bo povečanega razmika, le-ta naj ločuje zgolj posamezne kitice. Za učence 1.–3. razreda je lahko besedilo v rokopisu.

Kriteriji izbire bodo ustvarjalnost, bogat slog pisanja, ustrezna prisotnost motiva kulturne dediščine, sporočilna vrednost in jezikovna ustreznost.

2. Na glasbenem natečaju lahko sodelujete s priredbo ljudske pesmi. Pri priredbi ljudske pesmi uporabite lastna glasbila (plosk, tlesk, topotanje ...), klasična glasbila (klavir, kitara, flavta ...) ali ustvarite improvizirana glasbila. Kriteriji izbire bodo ustvarjalnost in skladnost vsebine pesmi z uporabo inštrumentov. Svojo izvedbo posnamete in jo shranite na USB ključek.
3. Na **likovnem natečaju** lahko sodelujete z risbo, sliko ali grafiko do velikosti formata A3 (risalni list). Kriteriji izbire bodo vsebinsko ustrezna pristnost motiva in sporočilna vrednost, svojevrstnost prikaza ter likovno tehnična dovršenost izdelka. Likovni izdelki naj bodo brez okvirjev.

OPREMLJENOST IZDELKOV

Izdelke opremite s podatki, ki naj bodo napisani na hrbtni strani likovnega izdelka ali pod literarnim oz. glasbenim izdelkom:

- **ime in priimek avtorja** (ter razred pri izdelkih učencev oziroma naslov bivališča + telefonska številka pri odraslih udeležencih)
- **starost**
- **naslov in leto nastanka izdelka**
- **mentor** (pri izdelkih učencev)

Izdelki bodo uvrščeni v štiri kategorije:

- učenci 1. triade
- učenci 2. triade
- učenci 3. triade
- odrasli

V vsaki kategoriji bomo izbrali po tri izdelke, katerih avtorji prejmejo nagrado in priznanje. Izdelki, ki bodo uvrščeni na šolsko razstavo v mesecu maju 2018, prejmejo priznanje.

Po razstavi bodo izdelki vrnjeni avtorjem.

Šolska komisija

Glasbeno področje:

- Jasna Kapun (predsednica komisije)
- Andrejka Kovač
- Sara Gluk
- Romana Zupanc

Likovno področje:

- Marija Murenc (predsednica komisije)
- Megi Milošević
- Matjaž Bernik
- Slavka Dolanc
- Leonida Brumen

Literarno področje:

- Nataša Škorjanc Strnad (predsednica komisije)
- Anamarija Lah Šuster
- Vesna Belak Copič
- Maja Premrl
- Nina Svetič
- Marinka Potrbin